

647510

MA02HinC507x

Seat No : _____

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination

May/June-2022 (NEW COURSE)

Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik Kal)(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न १ आधुनिक काल का नामकरण समझाते हुए आधुनिक काल की परिस्थितियों की चर्चा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ भारतेन्दुयुगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों को विस्तार से समझाइए।
- प्रश्न २ द्विवेदीयुगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ हिन्दी की हालावादी काव्यधारा के प्रमुख कवियों की चर्चा कीजिए।
- प्रश्न ३ हिन्दी नाटक का उद्भव और विकास विस्तार से समझाइए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ हिन्दी उपन्यास के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए।
- प्रश्न ४ हिन्दी आत्मकथा का विकास और उद्भव की समीक्षा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ हिन्दी रिपोर्ताज के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए (किन्हीं दो) (१४)
१. खड़ीबोली हिन्दी के गद्य निर्माता।
 २. रहस्यवाद।
 ३. छायावाद।
 ४. प्रयोगवाद।
